

*CENTRO
PER LA STORIA DELL'UNIVERSITÀ DI PADOVA*

QUADERNI
PER LA STORIA
DELL'UNIVERSITÀ DI PADOVA

48
(2015)



EDITRICE ANTENORE
ROMA-PADOVA · MMXV

Direttore responsabile: prof. Pietro Del Negro
Autorizzazione del Tribunale di Padova n° 493 del 21-3-1975

*

Le proposte di collaborazione alla rivista vanno indirizzate a:

Centro per la storia dell'Università di Padova

Palazzo del Bo

Via 8 Febbraio, 2 - 35122 Padova

Tel. 049 8273290-95-96 · Fax 049 8273291

e-mail: c-storia@unipd.it

Il Comitato di lettura della rivista è composto dai membri della Direzione e del Comitato scientifico. I contributi saranno inoltre sottoposti in forma anonima all'esame di *referees* competenti per lo specifico settore, che resteranno a loro volta anonimi.

Composizione e stampa:
Bertoncello Artigrafiche, Cittadella (Padova)

ISBN 978-88-8455-697-4

Tutti i diritti riservati - All rights reserved

Copyright © 2015 by Editrice Antenore S.r.l., Roma-Padova. Sono rigorosamente vietati la riproduzione, la traduzione, l'adattamento, anche parziale o per estratti, per qualsiasi uso e con qualsiasi mezzo effettuati, senza la preventiva autorizzazione scritta della Editrice Antenore S.r.l. Ogni abuso sarà perseguito a norma di legge.

SOMMARIO

Luciano Gargan († 10 giugno 2015) xi

Articoli

- M. ZACCARIA, Bartolomeo da Benevento, *doctor legum* a Padova nella seconda metà del XIII secolo 3
- G.P. MANTOVANI, Per il collegio Tornacense. I. Fonti trecentesche (vecchie e nuove): tra Veneto, (Bologna) e Avignone 63
- P. BENUSSI, « *Gratis et virtutis amore* ». Le istituzioni al collegio Ravenna nei primi venticinque anni d'attività (1552-1577) 113
- P. DEL NEGRO, Gli studenti dell'Università di Padova caduti nella Grande Guerra 1915-1918 195

Miscellanea

- E. CANADELLI, Un geologo si racconta. L'autobiografia inedita di Giovanni Omboni 311
- C. SAONARA, Padova contro Trieste? Meneghetti, Satta, Arancio Ruiz e la questione del riconoscimento legale della Facoltà di Lettere triestina (1945) 339

Schede d'archivio

- G. CARRARO, Dottorati nella cattedrale di Padova, 1306-1307: una nuova fonte 351
- E. MARTELLOZZO FORIN, Un contratto di Pierre Maufer per l'edizione di opere di Gaetano da Thiene (1476) 359
- C. SAONARA, Una laurea *ad honorem* mancata: Guido Pasolini 365

SOMMARIO

Fontes

- M.G. BEVILACQUA, *La Collezione Ducceschi nell'Archivio antico dell'Università di Padova. I. La Raccolta di autografi* 375

Analisi di lavori dell'ultimo decennio

- E. BARILE, *Per la biografia dell'umanista Giovanni Marcanova*. Treviso, Antilia, 2011 (D. Girgensohn) 391
- Giovanni Poleni tra Venezia e Padova, a cura di P. DEL NEGRO. Venezia, Istituto Veneto di scienze lettere ed arti, 2013 (B. Dooley) 394
- M. SGARBI, *The Italian Mind. Vernacular Logic in Renaissance Italy (1540-1551)*. Leiden-Boston, Brill, 2014 (D. Verardi) 396
- TH.E. MORRISSEY, *Conciliarism and church law in the fifteenth century. Studies on Franciscus Zabarella and the council of Constance*. Aldershot, Ashgate, 2014 (D. Girgensohn) 399

Notiziario

- Nuovo statuto del Centro di Ateneo per la storia dell'Università di Padova 407
- Pietro d'Abano e la Padova del suo tempo (Padova, 2 aprile-10 maggio 2014) (G. Ronconi) 410
- Carte, uomini e istituzioni nell'archivio della Veneranda Arca di Sant'Antonio (Padova, 3 giugno 2014) (M.G. Bevilacqua) 414
- Giuseppe Lorenzoni: l'uomo, l'astronomo, il maestro (Padova, 7-9 luglio 2014) (M.C. Ghetti) 415
- Universities, institutions and society (1914-1968). Models of governance, careers, teaching and research practices compared (Pisa, 5-6 settembre 2014) (G. Simone) 416
- L'université dans la ville. Les espaces universitaires et leurs usages en Europe du XIII^e au XXI^e siècle (Créteil – Marne-la-Vallée, 25-26 settembre 2014) (C. Caldarazzo) 418
- Umberto D'Ancona. Nel cinquantenario della scomparsa (Padova-Chioggia, 10-11 ottobre 2014) (C. Gibin) 420
- Bepi Colombo, un padovano nell'avventura spaziale (Padova, 14 ottobre 2014) (M.C. Ghetti) 423

SOMMARIO

Bernardino Ramazzini a trecento anni dalla morte (Padova, 18 ottobre 2014) (F. Zampieri)	424
<i>Breves dies hominis</i> . Giornata internazionale di studio in memoria di Riccardo Quinto (Padova, 4 novembre 2014) (D. Gallo)	427
Bernardino Ramazzini. Profilo ed eredità di un innovatore della scienza medica nella ricorrenza del III centenario della morte (Modena, 5 novembre 2014) (G. Dallolio)	428
Gasparo Gozzi e la sua famiglia. Celebrazioni del terzo centenario della nascita di Gasparo Gozzi (1713-1786) (Venezia, 13-14 novembre 2014) (M.C. Ghetti)	431
Seminario di studio "Fonti e metodi di ricerca per la storia dell'Università di Padova (1945-1968)" (Padova, 21 gennaio 2015) (G. Simone)	432
Sotto lo stesso cielo? Gli astronomi e le leggi razziali in Italia (Bologna, 26 gennaio 2015) (V. Zanini)	434
Enrico Opocher studioso, uomo della Resistenza, rettore dell'Università di Padova (Padova, 15 aprile 2015) (M.C. Ghetti)	436
Guido Carli, l'economia italiana e l'impegno europeo (Padova, 12 maggio 2015) (B. Zaccaria)	437
Padova e le sue istituzioni nella Grande Guerra (Padova, 28-29 maggio 2015) (G. Simone)	438

Bibliografia dell'Università di Padova

Bibliografia retrospettiva e corrente (dal 1921)	443
--	-----

Indici

Indice dei nomi di persona e di luogo	491
Indice dei manoscritti e dei documenti d'archivio	538

LUCIANO GARGAN
(† 10 giugno 2015)

Il primo numero dei « Quaderni per la storia dell'Università di Padova », finito di stampare nell'aprile del 1968, si apriva con un saggio di Luciano Gargan (*Due biblioteche private padovane del Trecento*, p. 1-14); era l'inizio della lunga amicizia di Gargan per i « Quaderni », la cui ultima – per ora – testimonianza è il suo intervento ai festeggiamenti nel 2007 per il quarantennale di « questa nostra bella rivista », come ebbe a chiamarla: intervento poi pubblicato nel vol. 42 (2009) col titolo *I « Quaderni per la storia dell'Università di Padova », « strumento utilissimo per la storia dell'umanesimo », nel XL anniversario di fondazione*. Dei « Quaderni » infine, oltre che collaboratore e membro del Comitato di redazione e in seguito del Comitato scientifico, egli era stato anche condirettore per un decennio, dal 1988 al 1997.

Nato a Sant'Ambrogio di Trebaseleghe (Padova) nel 1941, compiuti gli studi ginnasiali e liceali a Treviso, grazie a una borsa di studio si iscrisse all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano: gli piaceva sorridere di questo suo viaggio dal natio Sant'Ambrogio « nella terra del Muson veneto » al Sant'Ambrogio di Milano, accanto al luogo in cui fu studente di lettere moderne. Si laureò (11 novembre 1964) sotto la guida di Giuseppe Billanovich con una tesi su Giovanni Conversini da Ravenna e l'umanesimo a Treviso, condotta tra *libreria* e *archivum*, quasi sintetizzando le indicazioni del maestro con le vie percorse da Augusto Campana e stringendo prestissimo un forte legame, umano e scientifico, con Paolo Sambin. Dalla tesi ricavò la sua prima densa pubblicazione (1965) e alla figura dell'inquieto umanista e maestro di grammatica rimase poi fedele in numerosi approfondimenti successivi, dedicandogli infine un ampio profilo nel suo ultimo saggio edito (2015).

Bibliotecario alla Cattolica, dopo anni di pazienti e capillari ricerche produsse la monografia *Lo Studio teologico e la biblioteca dei domenicani a Padova nel Tre e Quattrocento* (Padova, Antenore, 1971); collaborò alla *Storia della cultura veneta* con saggi sul preumanesimo a Vicenza, Venezia e Treviso (1976); mise a frutto la sua profonda conoscenza delle fonti conservate negli archivi di Treviso con il volume

Cultura e arte nel Veneto al tempo del Petrarca (Padova, Antenore, 1978). Vincitore di concorso, fu chiamato all'Università di Lecce come titolare di Filologia dantesca (1980-1984) e di Filologia medievale e umanistica (1984-1986), per passare poi come ordinario di quest'ultima materia all'Università di Pavia (1986-2011). Alla storia delle biblioteche e della cultura in età medievale ha dedicato numerosi saggi, come piú di recente alla ricostruzione delle biblioteche di Dante (con vari studi riuniti nel 2014) e di Lorenzo Valla. Molti dei suoi lavori sono stati raccolti nel volume *Libri e maestri tra Medioevo e Umanesimo* (Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2011), edito in occasione del suo collocamento a riposo, nella cui prefazione Vincenzo Fera ha tracciato un fine e partecipato ritratto dell'autore.

Proseguendo anteriori ricerche, che rappresentano uno degli apporti piú rilevanti alla storia della circolazione di testi e di uomini negli ambienti universitari italiani tra i secoli XIV e XV, nell'ultimo anno di vita Luciano Gargan aveva alacremente lavorato a un articolo in cui intendeva presentare un gruppo di oltre cento nuovi codici recanti le note doganali padovane del tipo *conduxit*. Una terza tappa, e molto consistente, dopo i due robusti contributi apparsi proprio in questi « Quaderni » nel 1983 e 1990: saggi che egli significativamente non volle ristampare nel volume del 2011, ma che vagheggiava di riunire con questo nuovo lavoro in un volume tutto padovano.