

CENTRO
PER LA STORIA DELL'UNIVERSITÀ DI PADOVA

IL FONDO MARSILI
NELLA BIBLIOTECA DELL'ORTO BOTANICO
DI PADOVA

a cura di
ALESSANDRO MINELLI
ALESSANDRA ANGARANO
PAOLA MARIO



Antilia

MMX

© 2010 Università degli Studi di Padova

Edizioni Antilia sas - Treviso

www.edizioniantilia.it

ISBN 978-88-87073-93-5

SOMMARIO

Prefazione	p.	5
P. MARIO		
Il Fondo Marsili	»	9
F. ORPIANESI		
Giovanni Marsili, un erudito fra Umanesimo e Illuminismo	»	25
M. RIPPA BONATI e F. ZAMPIERI		
I libri di medicina nella biblioteca di Giovanni Marsili	»	43
A. MINELLI		
I libri di storia naturale nella biblioteca di Giovanni Marsili	»	53
Catalogo dei libri Marsili, trascrizione a cura di P. MARIO	»	63
I libri del fondo Marsili nella Biblioteca dell'Orto Botanico di Padova, a cura di A. ANGARANO	»	195
Indici, a cura di L. BUSON	»	577

PREFAZIONE

Nel 1995, una ricognizione dei fondi più antichi della dell'Orto botanico dell'Università di Padova e di alcuni materiali d'archivio ad essa attinenti suggerì l'idea di avviare una ricostruzione delle origini della stessa biblioteca, a partire dal nucleo originario rappresentato da un numero notevole, ma allora imprecisato, di opere già appartenute a Giovanni Marsili, che dell'Orto fu prefetto dal 1760 al 1794.

Uno stimolo specifico ad avviare tale progetto derivava da un primo esame, allora effettuato, del catalogo manoscritto della biblioteca personale di Marsili, redatto (o completato) attorno alla morte di lui, avvenuta nel 1795. La presenza, in tale catalogo, di un numero assai notevole di opere non riferibili alla botanica o, comunque, alla storia naturale, indicava però la complessità dell'operazione. Si trattava infatti di identificare quali, fra le oltre duemila opere registrate in tale catalogo, fossero rimaste (o ritornate) nella loro sede presso l'Orto, dopo la morte di Marsili.

All'epoca, il lavoro fu iniziato con una prima trascrizione del catalogo manoscritto, ma fu ripreso solo molti anni dopo, quando la schedatura del libro antico esistente all'interno del patrimonio librario dell'Orto, e la disponibilità di questa informazione in forma digitale, resero agevole un primo riscontro tra le opere elencate nel manoscritto e quelle oggi esistenti nella biblioteca dell'Orto. Il riscontro, peraltro, rivelò l'incompletezza della schedatura digitalizzata e quindi la necessità di una revisione a scaffale, titolo dopo titolo.

Nel frattempo, una ricerca d'archivio, che si è giovata soprattutto dei materiali della stessa biblioteca dell'Orto e di quelli dell'Archivio dell'Università di Padova, ha permesso di ricostruire molte delle vicende che i libri Marsili, in particolare quelli di argomento botanico, hanno subito nel tempo.

Preceduti da quattro saggi intesi a riassumere la genesi e il destino della biblioteca Marsili (in particolare, per quanto riguarda le opere di argomento botanico) e ad inquadrare la sua

figura, quale emerge dall'esame dei *suoi* libri – presentiamo in questo volume la trascrizione del Catalogo manoscritto e le schede dei volumi del fondo Marsili che oggi appartengono alla biblioteca dell'Orto Botanico.

Di là dalle brevi note di commento che accompagnano i due cataloghi, i materiali da noi raccolti potranno fornire una preziosa documentazione per studi futuri. Un primo orizzonte potrà essere rappresentato dalle altre biblioteche dell'Ateneo patavino, e dalla Biblioteca Universitaria di Padova, dove ci è noto trovarsi molti altri volumi già appartenuti a Marsili. Ma uno studio comparativo che metta a confronto la sua biblioteca con quelle di altri studiosi – medici e naturalisti soprattutto – della seconda metà del Settecento potrà dare vita ad una ricostruzione articolata e suggestiva di un ambiente culturale ricco di relazioni tra luoghi e personaggi tra i più significativi del panorama culturale dell'epoca.

Nel licenziare il frutto del nostro lavoro, esprimiamo la nostra gratitudine a quanti ci hanno aiutato nel nostro lavoro, facilitandoci il reperimento di informazioni d'archivio; un particolare grazie va a Fabio Orpianesi, Maurizio Rippa Bonati e Fabio Zampieri, che hanno scritto per questo volume due saggi che mettono in luce gli interessi di Marsili nel campo umanistico e in quello medico, quali sono rivelati dalle opere presenti nella sua biblioteca; a Luisa Buson, che ci ha dato una mano in due momenti critici del nostro lavoro, l'impostazione dei cataloghi e la redazione degli indici; ed infine al Centro per la Storia dell'Università di Padova, che ci ha permesso di concludere con la pubblicazione di questo volume il nostro lavoro pluriennale.

Padova, novembre 2009

ALESSANDRO MINELLI
ALESSANDRA ANGARANO
PAOLA MARIO